

KOM ERBIJ!

KINDERBOEKENWEEK 2018

3 T/M 14 OKTOBER

Annemarie Bon



Foto: Marijn Oislagers

Schrijver op bezoek

De Kinderboekenweek is een uitgelezen moment om een schrijver op school uit te nodigen. Een schrijversbezoek stimuleert de belangstelling voor boeken en (voor)lezen enorm. Leerlingen vinden het een hele belevenis als er een 'echter schrijver' in de klas komt. Ze maken kennis met degene achter het boek dat ze gelezen hebben en krijgen een kijkje achter de schermen.

Film 'Zo maak je een boek'

De film 'Zo maak je een boek' is heel geschikt als introductie op het bezoek van Annemarie Bon. Geschikt voor kinderen vanaf groep 4. [Je vindt de film hier.](#)

Te zien is het gehele proces van hoe boeken tot stand komen, van ideeën opdoen, werken achter de computer, research doen tot bezoeken aan de uitgeverij, illustratrice Gertie Jaquet in Amsterdam, drukkerij Wilco in Amersfoort, CB, de kinderboekwinkel in Maastricht en de bibliotheek in Den Bosch.

Hoe maak je een boek?

Recenter dan de film is het boek *Hoe maak je een boek?* Geschikt voor 8 t/m 11 jaar. [Alle informatie vind je hier.](#)

Programma's

Het thema van de Kinderboekenweek 2018 is vriendschap. Maar welk boek gaat daar nou niet over? Annemarie Bon heeft een uitgebreid oeuvre op haar naam staan en dus ook voldoende titels om mee te werken tijdens de Kinderboekenweek. Ze heeft programma's voor alle groepen van het basisonderwijs, maar kan op verzoek ook een speciaal bezoek op maat maken. Tijdens de Kinderboekenweek staat vriendschap natuurlijk centraal. Extra feestelijk is de poppenkastvoorstelling, die Annemarie Bon samen met Gertie Jaquet ten tonele brengt.

Themaboeken

- *Haas wil worteltjestaart*, 4+
- *Haas in de stad*, 5 tot 9 jaar
- *En de groeten van Haas*, 5 tot 9 jaar
- *Haas is op Kip*, 6+
- *Haas schept een luchtje*, 6+
- *Haas krijgt bezoek*, 6+
- *Op avontuur met oma*, 7+
- *Wie arm is, moet slim zijn*, 8+
- *Pas op! Kijk uit!*, 8+
- *Dat wordt feest!*, 8+
- *Pieke zoekt haar vader*, 8+
- *Altijd feest in Goudkust*, 9+
- *Rifka en Susan, friends 4ever*, 9+
- *Geluk zit in een klein kistje* (deel 1), *Waar is Yasmine?* (deel 2), 9+. [Deze boeken zijn gratis als pdf te downloaden.](#)

[Groep 1 t/m 4, maximaal 100 kinderen]

Poppenkastvoorstelling Worteltjestaart eet je met mate(n)



Illustratrice Gertie Jaquet en Annemarie Bon bieden samen een spannende muzikale poppenkastvoorstelling aan rondom het prentenboek *Haas wil worteltjestaart*. Terwijl Haas alle mogelijke moeite doet om eindelijk met zijn vrienden van worteltjestaart te kunnen genieten, loert Raaf op een geschikt moment om er met de taart vandoor te kunnen gaan. Wat vinden de kinderen dat gemeen als Raaf de taart inderdaad steelt. Zou dat nog wel goed aflopen?

Na de poppenkastvoorstelling speelt Annemarie het dappere hazenspel met de kinderen, terwijl Gertie ondertussen een vrolijke tekening maakt. Die tekening is bestemd voor de school of de bibliotheek of wordt verloot onder de kinderen. Tot slot krijgen alle kinderen een gestempelde tattoo naar keuze van Haas.

Met hun poppentheater kunnen Annemarie Bon en Gertie Jaquet grote groepen kinderen bedienen. Voor muziek en geluidsversterking zorgen zij zelf.

[Kijk hier voor een impressie van de voorstelling.](#)

Neem van tevoren contact op over de specificaties.

Werken met de boeken van Haas

Annemarie Bon heeft een heel aantal boeken over Haas geschreven. Op haar site vind je [lessuggesties](#) en zijn tal van [werkbladen](#) te downloaden als verwerkingsmateriaal bij de boeken van Haas. Kijk ook een [animatiefilmpje van Worteltjestaart](#) van de bibliotheek van Breda en zing met de kinderen [Het lied van Haas](#).

Je kunt zich desgewenst gratis abonneren op [de nieuwsbrief van Haas](#). Zie links onder op de pagina. In elk nummer vind je een prijsvraag, een leuk puzzelblad, een knutsel, voorpublicatie of recept, het laatste nieuws en wat voor verrassingen al niet meer. De

nieuwsbrief verschijnt vier keer per jaar en is heel geschikt voor leerkrachten in het basisonderwijs.

Lessuggesties bij de overige boeken

- o Vestig de aandacht op een boek van Annemarie Bon door het even toe te lichten, er een stukje uit voor te lezen en te vertellen waarom je er zelf zo van hebt genoten.
- o Over wie zou de schrijver een volgend verhaal moeten schrijven? Waarom juist over die persoon? Deze activiteit kan in kleine groepjes worden uitgewerkt of met de gehele klas.
- o Laat de kinderen een paspoort over een hoofdpersoon uit een themaboek maken met daarin de belangrijkste eigenschappen, maar natuurlijk ook persoonlijke kenmerken én een zelf getekende pasfoto.
- o Lees een spannende zin of alinea uit een themaboek voor en laat de kinderen vertellen wat er verder zou kunnen gebeuren en waar het zich afspeelt.
- o Lees een verhaal of een hoofdstuk uit een themaboek voor en laat de kinderen daar een tekening bij maken.
- o Vraag de kinderen aan wie ze het boek dat ze gelezen hebben, willen aanbevelen?
- o Bespreek vooraf het thema vriendschap. Lees daarover een fragment voor, en wissel gedachten uit.
- o Maak een schrijversboekje met informatie over Annemarie Bon en de boeken en waarin kinderen kunnen invullen wat ze van hun gelezen boeken vonden.
- o Laat de kinderen een verslagje van het schrijversbezoek schrijven voor in de schoolkrant.
- o Maak boekenleggers bij elk themaboek en laat de kinderen daar een recensie op schrijven. Dat kan ook eenvoudig met sterretjes (met een score van 1 tot 5).
- o Laat de kinderen een stripverhaal tekenen bij een hoofdstuk van hun boek.
- o Laat de kinderen een nieuwe titel voor een boek bedenken en een nieuwe voorkant ontwerpen.
- o Laat de kinderen een reclameposter voor een themaboek maken.
- o Vraag de kinderen naar dingen die ze hebben geleerd uit een boek. Laat ze erover vertellen?
- o Zou het boek ook anders kunnen aflopen? Maak zelf een nieuw eind voor dit boek en maak het spannend!
- o Top of flop? Hou op het digibord bij welke boeken de leerlingen top vonden en welke ze helemaal niks vonden.
- o Laat de kinderen, eventueel in kleine groepjes, een voorpagina van een krant ontwerpen met een themaboek als onderwerp compleet met nieuwsberichten, advertenties, een interview en foto's.
- o Laat de kinderen een plattegrond of landkaart tekenen van de locatie of het gebied waar het verhaal zich afspeelt.
- o Laat de kinderen een fotocollage bij een boek of een hoofdstuk maken.

Website en social media

www.annemariebon.nl

[Facebook](#)

[Instagram](#)

[Twitter](#)

Tijdens het bezoek

Lokaal of bibliotheek graag zó inrichten dat er loopruimte voor de groep is. Liever geen kring, maar een theateropstelling op rijen of gewoon aan de tafeltjes.

Ook het verzoek of de leerkracht betrokken blijft en geen schoolwerk gaat zitten nakijken.

Dat is belangrijk vanwege het goede voorbeeld naar de kinderen en omdat er soms onderwerpen aan de orde kunnen komen waarvan de leerkracht weet dat die voor bepaalde kinderen op dat moment niet geschikt zijn.

Signeren

Wanneer u de ouders van de leerlingen van tevoren inlicht over het schrijversbezoek, kunnen de kinderen boeken van Annemarie Bon meenemen om te laten signeren.

Boekenverkoop

Het is mogelijk een boekenverkoop te regelen. Dat moet echter wel van tevoren worden afgesproken.

Mail of bel gerust als er vragen zijn of wanneer u iets wilt overleggen:

T 0031 (0)73 6144477

E post@annemariebon.nl

W www.annemariebon.nl